

## **NDB-Artikel**

**Altenberg, Peter** (Pseudonym für *Richard Engländer*) Schriftsteller, \* 9.3.1859 Wien, † 8.1.1919 Wien. (israelitisch)

### **Genealogie**

Aus angesehener Kaufmannsfamilie in Wien.

### **Leben**

A., mit einem überwachen Sinnenleben belastet, gab früh das juristische und medizinische Studium auf, versagte im Beruf des Buchhändlers und lebte, von Freunden unterstützt, als Schriftsteller und Bohemien in Wien. Sein dichterisches Werk ist nach Form und Inhalt der sinnfällige Ausdruck des Wiener Impressionismus. Unfähig zu jeder großen Form, gestaltet er kleinste Begegnungen des täglichen Lebens zu meisterhaften impressionistischen Einzelbildern um. Sein Werk ist ohne innere Entwicklung geblieben, eine bloße Aufhäufung von Skizzen, die er willkürlich zu Bänden zusammenfaßte. So sind alle Dichtungen A.s Aphorismen, „Extrakte des Lebens“ im abgekürzten Verfahren des Telegrammstils, in der Kürze oft bis zur affektierten Manier übertrieben. Das Menschliche, Vollkommene und Unvollkommene leuchtet aus leicht melancholischen Bildern entgegen. Zu seiner Zeit maßlos überschätzt, beeinflusste A.s Prosa die Jugend vor und nach dem ersten Weltkrieg.

### **Werke**

Wie ich es sehe, 1896; Ashantee, 1897; Was d. Tag mir zuträgt, 1900;

Prodromos, 1906;

Märchen d. Lebens, 1908;

Ausw. aus meinen Büchern, 1908 (*P*); Bilderbögen d. kleinen Lebens, 1909;

Neues Altes, 1911;

Semmering, 1912;

Fechsung, 1915;

Nachfechsung, 1916;

Vita ipsa, 1918;

Mein Lebensabend, 1919;

Nachlaß, hrsg. v. A. Polgar, 1925;

Nachlese, mit biogr. Einl. seiner Schwester Marie Mauthner, 1930;

Ausw., hrsg. v. K. Kraus, 1932; Briefe, hrsg. v. F. Glück, 1947.

### **Literatur**

E. Friedell, *Ecce poeta*, 1912;

K. Kraus, P. A., 1919;

A. Kerr, P. A., Nachruf, in: *Die neue Rdsch.* |30/3, 1919, S. 329-36;

A. Soergel, *Dichtung u. Dichter d. Zeit I*, <sup>12</sup>1921, S. 481-83 (*P*);

*Das A.-Buch*, hrsg. v. E. Friedell, 1921 (*P*);

H. Mann, P. A., in: *Kunstwart* 36, 1923, S. 241 f.;

R. Huppert, *Der Dichter d. Wiener Bohème*, in: *Der neue Pflug* 4, 1929, S. 3-6;

K. Holm, *ich - kleingeschrieben*, 1932;

R. v. Schaukal, P. A., in: *Gral* 26, 1932, S. 914-16;

ders., P. A., in: *Bühne*, Nr. 372, 1934, S. 36-40;

*Nagl-Zeidler-Castle IV*, 1937, S. 1741-44 (*P*);

L. Loos, *P. A.s Flugversuche*, in: *Österr. Tagebuch*, Nr. 14, 1946;

H. E. Prohaska, P. A., *Diss. Wien 1948 (ungedr., L)*;

*DBJ II (Totenliste 1919, L)*;

*Enc. Jud. II*, 1928;

*Kosch, Lit.-Lex. I.*

### **Portraits**

*Totenmaske* (Berlin, Slg. W. Krieg).

### **Autor**

Eugen Thurnher

**Empfohlene Zitierweise**

, „Altenberg, Peter“, in: Neue Deutsche Biographie 1 (1953), S. 213-214  
[Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>



---

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

---